



œnm

œNM: JUBILÄEN UND GEDENKEN IM OKTOBER

2. Juli 2025

Mit zwei Konzerten im Oktober feiert das œnm . œsterreichisches ensemble fuer neue musik das eigene 50-jährige Bestehen ebenso wie den 90. Geburtstag von Kurt Schwertsik. Darüber hinaus wird auch Sofia Gubaidulina gedacht, die heuer in ihrem 94. Lebensjahr verstorben ist. Das Festkonzert vom 25. Oktober in Salzburg ist außerdem auch im November bei Wien Modern zu erleben.

FARE WELL!

Mittwoch, 1. Oktober 2025, 19:00

Sacellum Salzburg,

Ecke Hofstallgasse/Herbert-von-Karajan-Platz, Salzburg

Programm

GARTEN EDEN

Sie war die „Mystikerin der Musik“, überschrieben die Salzburger Nachrichten ihren Nachruf auf die Grand Dame der zeitgenössischen Musik **Sofia Gubaidulina**, die im März dieses Jahres 93-jährig Nähe Hamburg verstorben ist. Sie zählte nie zu jenen Komponistinnen, die etwas „bauen“, eher verglich sie ihr musikalisches Arbeiten mit einem Züchten und Hegen in der Art einer liebenden Gärtnerin. Den Gedanken aufgreifend erweist das œnm Sofia Gubaidulina eine Reverenz, die hoffentlich auf ihr Wohlwollen stieß: In Salzburg, wo sie so viele eindrückliche Konzerte mit ihren Werken erlebte und das œnm mit ihr aufregende Zeiten verbringen durfte, spielt das Ensemble „in memoriam“ ihren „Garten von Freuden



und Traurigkeiten“. Zugleich wollen wir das Leben feiern, den 90. Geburtstag des Ehrengastes **Kurt Schwertsik** mit seiner wunderbaren Verabschiedung von Satie zelebrieren. Und schließlich vereinen sich Himmel und Erde – im Sacellum ganz natürlich – auch in Margareta Ferek-Petric’s „seven lovely sins“ in gar irdischen Gelüsten. Dem Ensemble zur Seite steht der famose Filmemacher und Geschichtenerzähler **Karl Markovics**, der als Conférencier und Sänger zu überraschen weiß. Freilich verlässt niemand den Raum, ohne die Sünden der anderen zu erfahren!

Künstlergespräch um 18.30 Uhr im Sacellum.
Dauer: ca. 1 Stunde und 15 Minuten ohne Pause

PROGRAMM

Sofia Gubaidulina (1931-2025)

Garten von Freuden und Traurigkeiten, für Flöte, Viola, Harfe und Sprecher (1980)

Sofia Gubaidulina

Silenzio, Fünf Stücke für Bajan, Violine und Violoncello (1991/2000)

Kurt Schwertsik (*1935)

Adieu Satie, für Bandoneon and Streichquartett op. 86 (2002)

Margareta Ferek-Petric (*1982)

seven lovely sins, für Akkordeon und Streichquartett (2019)

MITWIRKENDE

enm . sterreichisches ensemble fuer neue musik

SOLISTEN

Karl Markovics. Rezitation/Gesang

Karin Küstner. Akkordeon

FESTKONZERT. 50 JAHRE ENM

Samstag, 25. Oktober 2025, 19:00
SZENE Salzburg,
Anton-Neumayr-Platz 2, 5020 Salzburg

[Programm](#)

Unter dem Ehrenschutz von Herrn Landeshauptmann-Stellvertreter Mag. Stefan Schnoll und Herrn Bürgermeister Bernhard Auinger

Das **Festkonzert zum 50. Geburtstag** des enm findet am 25. Oktober 2025 in der SZENE Salzburg statt. Flankiert wird es von einem Portratfilm des Ensembles, der in



Zusammenarbeit mit der Salzburger Filmregisseurin Sina Moser entsteht und Einblick in die spannende Welt der Neuen Musik gibt. Musikalisch ist dieses Konzert ein Höhepunkt des Jahres 2025: Clemens Gadenstatter, international erfolgreicher Komponist aus Salzburg, schrieb im Auftrag des enm ein fast einstündiges Werk zum Jubiläum: ARCHIPEL LIVE für neun im Raum verteilte Ensembleinseln, Viola, Stimme und Elektronik wird ein Ereignis der Sonderklasse. Clemens Gadenstatter erprobt in ARCHIPEL LIVE bestimmte räumliche Konzeptionen, in welchen er von der Beobachtung sozialer Phänomene ausgeht: Stellt man sich ein modernes Wohnhaus vor, so scheinen dessen Wohneinheiten von außen betrachtet uniform. In der Tat ist auch das Leben der Menschen in gewissem Maße uniform. Und doch empfindet sich jeder als einzigartig. Lassen wir uns erraschen und feiern Sie mit uns!

PROGRAMM

Clemens Gadenstatter (*1966)

„ARCHIPEL LIFE“, für neun Ensembleinseln, Viola, Stimme und Elektronik (Auftragswerk des enm, ermöglicht durch die Ernst von Siemens Stiftung und SKE austromechana) UA (2025)

MITWIRKENDE

enm . sterreichisches ensemble fuer neue musik

SOLISTEN

Geneviève Strosser. Viola

DIRIGENT

Johannes Kalitzke.

In Kooperation mit wien modern

Konzerte am **23. und 24. November 2025** (im Kabelwerk Wien)

Link:

[enm](#)

„Das klassische Konzertformat entspricht ja Neuer Musik oft gar nicht.“ – ISABEL BIEDERLEITNER (enm) im mica-Interview

Neue Musik

oenm, oenm - sterreichisches Ensemble für Neue Musik, Salzburg